

## RECOMMANDATIONS POUR LES ENDUITS DE FACADE :

(Ces recommandations sont inspirées en partie du Guide de recommandations architecturales et paysagères de la Puisaye/Forterre)

### . REHABILITER UNE CONSTRUCTION ANCIENNE



#### . Enduit en bon état

Si l'enduit existant est en bon état, il sera nettoyé à la brosse. Des reprises éventuelles seront ensuite effectuées au mortier de chaux. L'enduit sera ensuite homogénéisé et ravivé par un badigeon.

#### . Enduit partiellement décollé

Un enduit ancien qui sonne creux peut être conservé lorsque les zones décollées sont très localisées et bien réparties et que le corps d'enduit présente une bonne cohésion d'ensemble.

Les zones décollées peuvent être rattachées à la maçonnerie par des chevilles.

Les reprises seront effectuées au mortier de chaux et l'enduit sera ensuite homogénéisé et ravivé par un badigeon.

#### . Enduit très abîmé

Si l'enduit est très abîmé, il faudra le "décroûter", c'est à dire l'enlever. Puis l'on passera les trois couches d'enduit, avec une finition lissée.

On appliquera ensuite, si on le souhaite, un badigeon, de préférence a fresco, c'est à dire lorsque la couche de finition de l'enduit est encore fraîche, pour une meilleure pénétration dans l'enduit.



#### . Application du badigeon

Après avoir humidifié le support s'il est sec, le badigeon

sera passé en trois couches croisées de haut en bas à l'aide d'une brosse de soie, Il sera coloré au préalable avec des terres naturelles telles que les ocres dont les couleurs ont une bonne résistance aux ultraviolets.



### . AMELIORER L'ASPECT D'UNE CONSTRUCTION EXISTANTE

Il est possible d'améliorer significativement et à un coût très raisonnable l'aspect des façades des constructions anciennes ou récentes sur lesquelles ont été appliqués un enduit ciment ou une peinture à base de résine synthétique comme la piolithe.

En effet, bien que ces revêtements imperméables ne puissent recevoir un badigeon, il est tout à fait possible de leur appliquer, après nettoyage, une peinture à la chaux à base de silicate, teintée à l'ocre.

### . REALISER UNE CONSTRUCTION NEUVE

#### . Enduits

L'idéal serait bien sûr d'utiliser pour les constructions neuves la technique traditionnelle de l'enduit à la chaux aérienne qui présente des qualités irremplaçables tant sur le plan technique qu'esthétique.

Il existe cependant une solution intermédiaire, économique, qui permet d'éviter les enduits ciments ou plastiques. Ce sont les enduits à la chaux hydraulique dits "monocouche" c'est à dire qui ne nécessitent le passage que d'une seule couche.

Les couleurs de ces enduits seront en harmonie avec les couleurs des constructions environnantes. Ils seront, si possible, colorés avec des sables ocreux ou des ocres. Leur texture sera identique à celle des constructions anciennes, c'est à dire lissée,

#### . Modénatures "en trompe l'oeil"

Les effets de modénature des constructions anciennes, encadrements, bandeaux... peuvent être rappelés dans les constructions neuves, à moindre coût, grâce à une légère surépaisseur d'enduit.